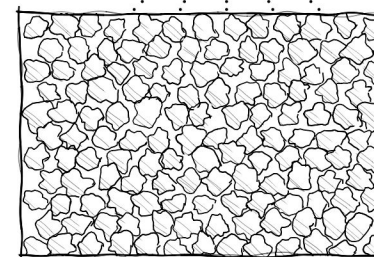
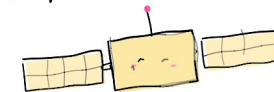


Cielito

el ojo que mira desde arriba



una foto que cualquiera puede mirar

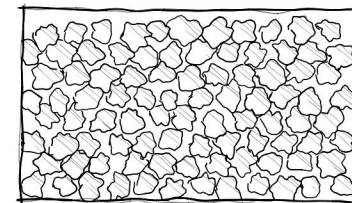
1 mirar desde arriba

Allá arriba hay un ojito que da vueltas y mira la tierra.

¿Has visto tu barrio desde arriba?

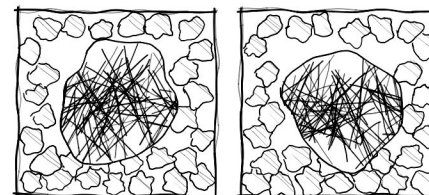
Desde arriba se ve lo que a pie no cabe en una mirada.

Y sus fotos las puede mirar cualquiera.



2 el mismo día

Un día se quema un pedazo de monte. Desde arriba, una mancha oscura.

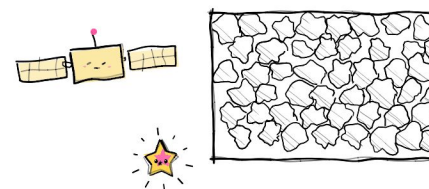


Se ven iguales.

El día del fuego, dos manchas iguales pueden terminar en destinos opuestos.

¿Cómo saber cuál es cuál?

para llevar



Esta semana, abre un mapa satelital público y busca un pedazo verde que conozcas.

Míralo bien. Dentro de un año, míralo otra vez.

Mirar dos veces es la mitad de entender.

a partir de un texto del bosque
Cielito · el ojo que mira desde arriba

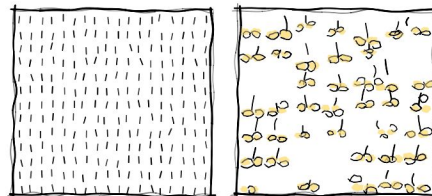
Bogotá · septiembre de 2026 · el convento ♥

1 hoja · 1 corte · 8 páginas

dominio público (CC0) · si haces una, déjala libre como esta

3 dos años después

Dos años después, el ojito vuelve a pasar.



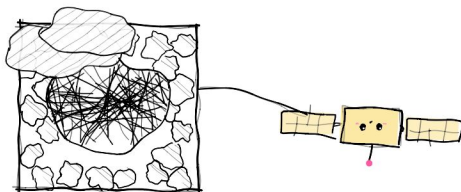
La misma mancha cuenta una historia si vuelve el monte y otra si queda pasto.

queda pasto

vuelve el monte

4 lo que se ve venir

Ahora una apuesta, no un hecho:



Se ve probable que, dentro de dos años, se pueda seguir cada mancha de esta temporada y ver cuántas quedaron en pasto.

Puede perder: si menos de una de cada cuatro queda en pasto, me equivoqué.

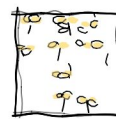
ojo: con nubes, el ojito ve mal y puede fallar.

tres trampas



«La mancha dice quién fue.»

Dice qué pasó y dónde, en grande. No dice quién ni por qué.



«Todo lo quemado queda en pasto.»

No sabemos: por eso se mira. Algunas manchas pueden volver a ser monte.

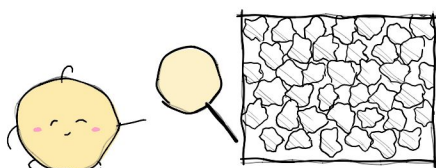


«Si lo dice el satélite, es seguro.»

Con nubes se equivoca. Una foto ayuda, no reemplaza a quien vive ahí.

5 lo que sí podemos

Nadie está solo con esta foto.



1. Mirar el mapa público, que es de todos.

2. Contar por municipio, nunca por finca.

3. Volver a mirar en dos años.

El ojito no señala a nadie: enseña qué pasó, para que podamos hablarlo.