

Cuentica

que lo que viviste cuente



1 te pasó

Un día la radio dijo: «En el barrio ya casi no roban».

ayer me robaron

Pero a ti te habían robado ayer.

Lo que te pasó es un dato de verdad.

Te ha pasado que lo dicho no se parece a lo que ves?

dato

En 2022, según la cifra oficial, los precios subieron en promedio 13,1 por ciento. Para los hogares pobres subieron 14,1 por ciento. Lo que ellos sentían era cierto.

2 anótalo



Esta semana, anota una cosa que te pasó: qué, dónde y cuándo.

Mándale una foto de la hoja a alguien de confianza.

Lo que queda escrito, en dos manos, ya empezó a contar.

Así que se sentó y lo anotó: qué pasó, dónde y cuándo.

cuando

dónde y qué

La tienda: esquina de

me quitaron el celular

Tip

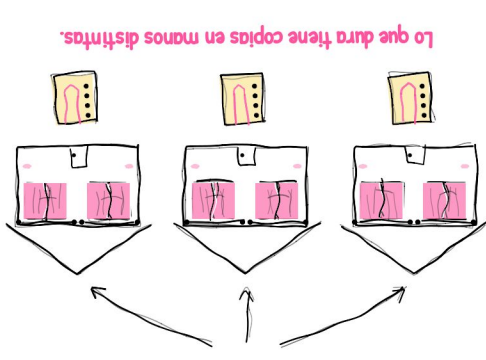
Una línea basta. Si tienes foto, guárdala con su fecha.

Contar no es crear: es dejarlo escrito donde dure y otro pueda leerlo.

3 copia

Para un solo cuaderno se moja, se pierde o se lo lleva alguien.

Entonces sacó copias y las repartió en casas distintas.



tres trampas



«Yo lo viví, con eso basta.»

Es verdad, pero para que cuente tiene que quedar escrito.



«Ya sé qué lo causa.»

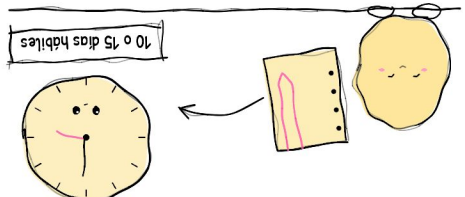
Saber que pasa algo es una cosa; saber por qué, otra.



«Lo guardo en un solo lugar.»

Una sola copia es lo que más se pierde.

4 enchúfala



Anotar solo no mueve nada. Se lo lleva a alguien que sí tiene que responder.

Un derecho de petición obliga a contestar en 10 o 15 días hábiles. Y si callan, ese silencio también cuenta.

Anotar mueve más cuando alguien tiene que responder.

dato

En Perú, 75 de cada 100 mujeres que fueron a un centro agresor. En una comisaría corriente, 10 de cada 100.

5 si me equivoco



Por qué pasaba, eso no lo sabía todavía. Antes de acusar a nadie, escribió qué lo haría cambiar de idea.

si en 3 meses no sube,

me equivoqué

Di de antemano qué te haría cambiar de idea.

dato

Una oficina de derechos humanos publica sus 157 casos del año: 61 verificados y 64 que no pudo concluir. Decir en público lo que no pudiste probar también es contar.