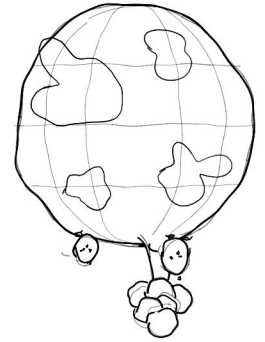


No vivimos en el planeta: somos una manera en que el planeta se organiza.

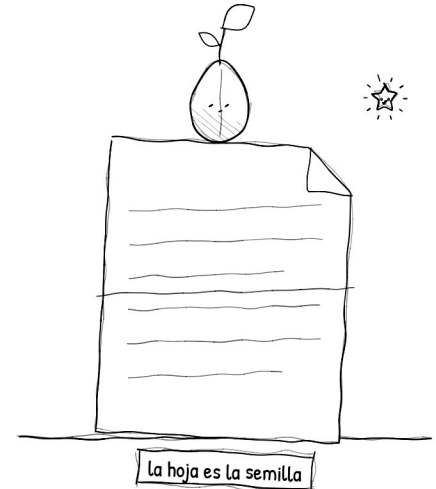


La casa dibujó todo un pueblo de personajes sin dibujar ninguno: guardó la receta, y de ella sale cada uno.

1 filosófica

Manifiestito

la casa ed42.org, en una hoja



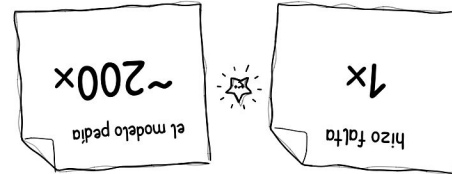
La hoja es la semilla

¿Dónde acaba tu cuerpo y empieza el suelo que pisas?

¿Qué esperas ver hoy? Escríbelo antes de mirar.

Una idea que nada puede desmentir no sirve para navegar.

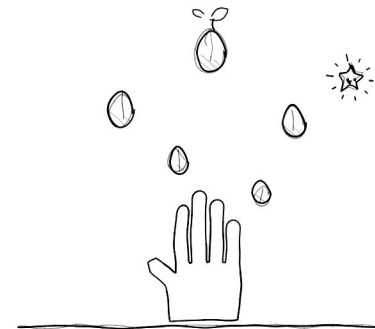
Ese hueco no fue vergüenza: fue lo que aprendió.



Antes de mirar, la casa escribió cuánto gente hacía falta para montar una fábrica de telas. El modelo pedía unas doscientas veces más.

2 epistémica

la pregunta



¿Qué tienes tú que podrías soltar primero?

la declaración completa: ed42.com/Libre

Manifiestito - la casa ed42.org, en una hoja

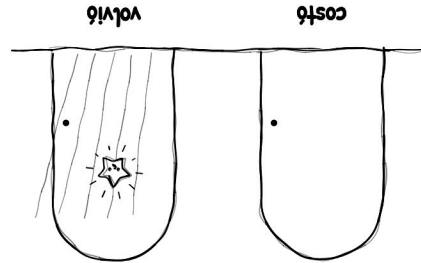
Bogotá - octubre de 2026 - ed y ñawiñawi ♥

1 hoja - 1 corte - 8 páginas

dominio público (CC0) - si haces una, déjala libre como esta

Piensa en algo que hiciste esta semana. ¿Cuál puerta mirarías primero?

Antes de decir si algo estuvo bien: ¿qué costó? ¿Y qué volvió sin que nadie lo mandara?

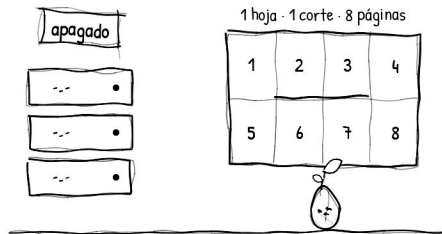


Cuando la casa escribió su ética, solo preguntaba una cosa. Revisando, notó que faltaba la otra mitad.

3 ética

6 técnica

El 10 de octubre la casa apagó su página y dejó su chat sin memoria. Lo que vale siguió en el papel, y en el aparato de cada quien.

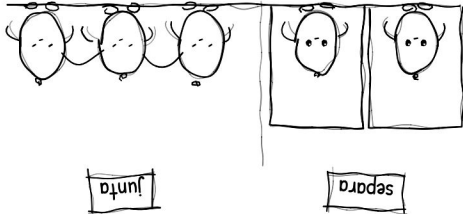


Una hoja fotocopiada no necesita servidor: quien la dobla, la vuelve a hacer.

¿Quién de los que conoces sabría doblarla?

Con el cuerpo, igual: se mira con naturalidad, sin vergüenza y sin dueño.

¿Esto nos ayuda a vernos como una sola totalidad, o está hecho para impedirlo?

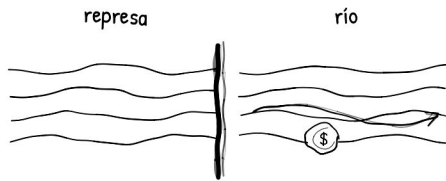


Lo que miramos es el diseño, no a la persona. Una hoja fotocopiada pasa de mano en mano y no tiene dueño. Una galería con cuentas, sí.

4 política

5 económica

El 11 de octubre la casa renunció por escrito a sus derechos: todos sus fanzines son de todos. Quien quiera cobrar por facilitarlos, que cobre.



Lo común no se protege cerrándolo: se protege soltándolo primero, con fecha y a la vista.

Lo que no se vale es represarlo.

