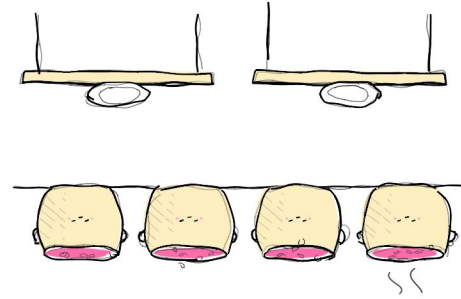


¿Qué tienes abierto «por si acaso»?

**Ofrecer sin nadie que lo use
no es generosidad: es ruido.**

Las mesas se enfriaban y
las ollas se enfriaban y

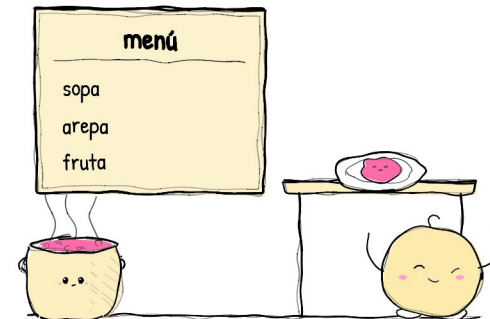


Había una cocinera que preparaba
de todo, por si acaso alguien pedía.

1 por si acaso

Alacenita

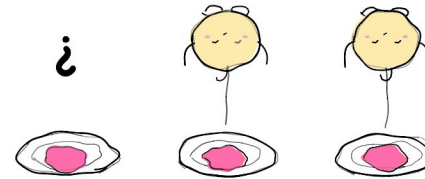
nada en el menú sin quien lo coma



un plato, una boca

2 ¿quién lo come?

Entonces empezó a preguntar, antes
de cada plato: ¿quién se lo va a comer?



Nada se ofrece sin alguien que lo use.

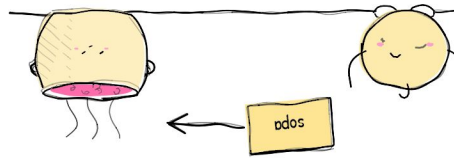
Ojo: que nadie lo coma no siempre es
que sobre. A veces nadie sabe que existe.

Antes de quitar un plato, invita a alguien a probarlo.
Muchas veces si tenía comensal, solo faltaba avisarle.

tip

3 que pidan primero

Mejor todavía: que el pedido
llegue primero, y la olla después.



**Se cocina lo que alguien pidió,
no lo que alguien imaginó.**

Una fábrica de autos en Japón hizo lo mismo:
cada puesto producía solo cuando el siguiente
le mandaba una tarjeta pidiendo. Así evitó
llenarse de piezas que nadie esperaba.

dato

tres trampas



«Si nadie lo usa, sobra.»

El extintor casi nunca se usa
y no sobra: se le anota su
motivo y se deja donde está.



«Tenerlo cuesta nada.»

Cuesta saber qué está vivo.
Con el tiempo nadie recuerda
cuál plato es de verdad.



«Limpiar es botar.»

Se cierra la puerta, sí. Lo que se
sabía hacer se guarda, con su nota.

para llevar



Esta semana, escoge UNA cosa que tienes
abierta «por si acaso»: una suscripción,
un grupo, una promesa de ayuda.

Pregúntale: ¿quién la usa? Si nadie, ciérrala
y escribe tres renglones: qué era, por qué
la cierras, qué queda. Guarda la nota.

Se quita del menú; no se borra la receta.

Alacenita - nada en el menú sin quien lo coma

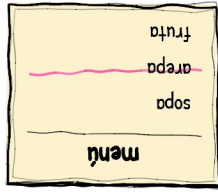
Bogotá · septiembre de 2026 · ed y ñawiñawi

1 hoja · 1 corte · 8 páginas

dominio público (CCO) · si haces una, déjala libre como esta

4 cerrar sin botar

Un plato que nadie pedía salió del menú.



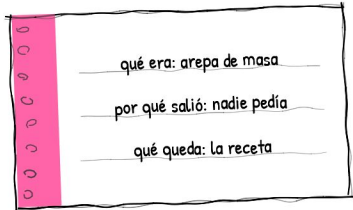
Pero la receta se quedó en el cuaderno.

Se quita del menú; no se borra la receta.

Si mañana llega alguien con hambre
de arepa, ¿podrías volver a hacerla?

5 la notita

Y junto a la receta, la
cocinera dejó tres renglones.



**Cerrar sin dejar nota es
botar con buenos modales.**

Con la nota, quien venga después sabe
qué hubo, por qué se fue y qué sigue vivo.

tip

Guarda la nota junto a lo que cierras, no en
otro lado: si está lejos, nadie la encuentra.