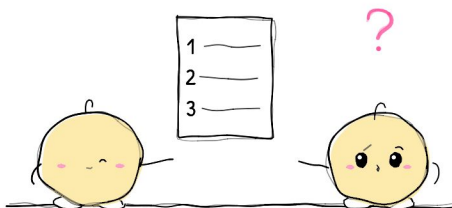


Cotejito

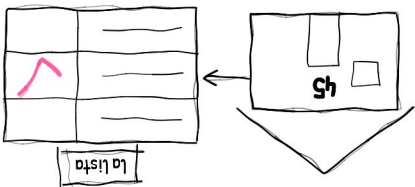
que otro lo intente contigo



a mí me quedó clarísimo

1 un dato

Escribiste cómo llegar a tu casa. Lo primero es el número.



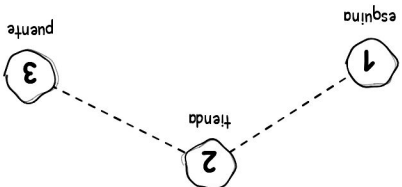
Lo miras en el lettero o en una lista, y listo.

Un dato se revisa con una tabla.

¿Qué cosas de tu día se revisan así?
Un precio, una fecha, un teléfono...

2 un orden

Pero el camino tiene un orden: primero la esquina, luego la tienda, después el puente.

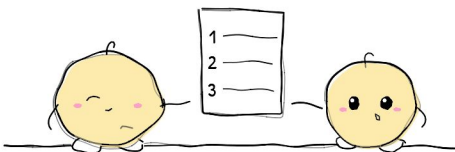


¿En qué lista miras si va primero la tienda o la esquina?

Para un orden no hay tabla.

Tu nota dice qué hay, pero no puede probar por sí sola que el orden sirva.

para llevar



Esta semana, antes de mandar unas instrucciones (una receta, cómo llegar, cómo se usa algo), dáselas a alguien que no las haya visto.

Que las siga solo. Tú mira y no ayudes.

Un dato se revisa con una tabla;
un orden, solo con alguien más.

una ley de la casa

Cotejito · que otro lo intente contigo

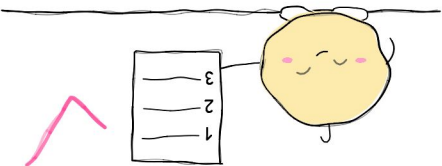
Bogotá · septiembre de 2026 · ed y fiawifiaw

1 hoja · 1 corte · 8 páginas

dominio público (CC0) · si haces una, déjala libre como esta

3 te lees tú

Así que relees tu nota. Una vez, dos, tres. Todo tiene sentido.



Claro que se entiende: tú ya sabes el camino. La lees con la misma cabeza con que la escribiste.

Quien escribe y quien revisa con la misma cabeza se entienden perfecto, y eso no prueba nada.

tres trampas



«Ya la lei tres veces.»

Leerla más veces tú solo es leer lo mismo con los mismos ojos.



«Yo sé lo que quise decir.»

Justo por eso no ves lo que falta: tu cabeza lo completa sin avisarte.

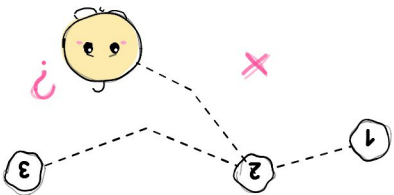


«Lo tengo en la lista.»

La lista comprueba datos. No te dice qué va primero.

4 otro la sigue

Un amigo lo sigue tal cual. Y en la segunda vuelta se pierde.



Un orden solo se comprueba con alguien más.

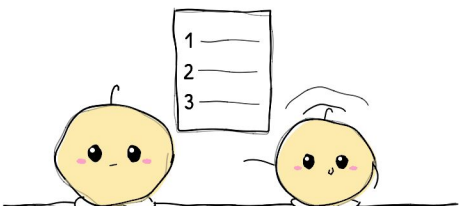
¿A quién le podrías dar tu nota sin explicarle nada?

En la cabina de un avión, un piloto lee la lista en voz alta y el otro comprueba y responde. Nadie revisa solo su propia lista.

dato

5 mirar y callar

Ahora sí: le pides que la siga y tú solo miras. No ayudas. No explicas.



Donde se detenga, donde dude, ahí estaba el hueco.

El hueco no lo ves tú: lo ve quien pasa por ahí.

tip

Cuando el otro se equivoque, no le expliques a él: arregla la nota.