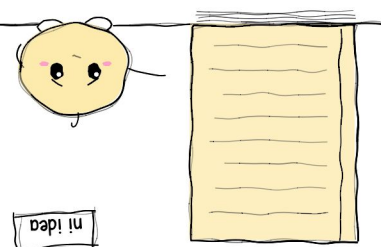


? Cuántas cosas has leído mil veces sin intentarlas?

Leer cuánto agua lleva no te dice cómo se siente la masa.

Se lo sabía casi de memoria. Pero seguía sin saber cómo se sentía la masa.



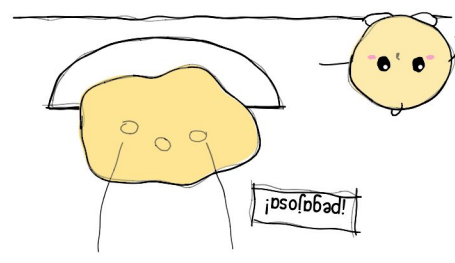
Un bichito quería hacer arepas. Primero leyó un manual gordísimo.

1 el manual

? Qué te ha respondido algo apenas lo tocaste?

La masa te contesta enseguida. El manual nunca contesta.

Le echó un poquito de harina, y la masa cambió al instante.



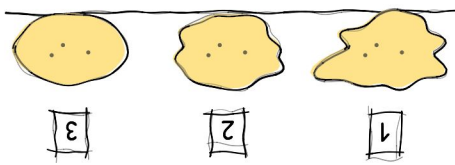
Un día metió las manos en la masa. Estaba pegajosa.

2 las manos

Los hermanos Wright, antes de volar, probaron más de doscientas formas de ala en un túnel de viento hecho por ellos mismos. Así vieron que las tablas publicadas que todos usaban tenían errores.

dato

Lo que hacen las manos se aprende repitiendo, no leyendo.

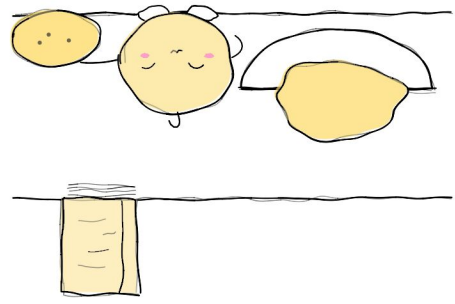


La primera arepa salió torcida. La segunda, mejor. La tercera, redondita.

3 otra vez

? Qué sabes hacer que nunca supiste explicar bien?

Lo que puedes probar con tus manos no necesita explicación.

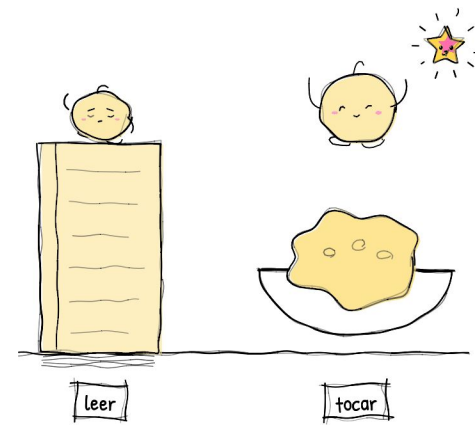


Con el tiempo, el manual se quedó cerrado en la repisa.

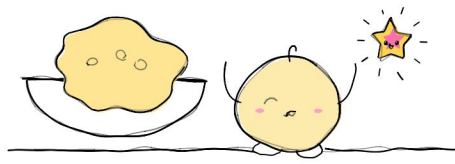
4 el manual sobra

Probadita

lo que puedes hacer, no lo expliques



para llevar



Esta semana, escoge algo que llevas tiempo leyendo o preguntando. Hazlo hoy, chiquito, con las manos.

Si te queda una regla, escríbela en dos líneas.

Lo que puedes hacer, hazlo. Explica solo lo que no puedes probar.

una ley de la casa

Probadita · lo que puedes hacer, no lo expliques

Bogotá · septiembre de 2026 · ed y ñawiñawi

1 hoja · 1 corte · 8 páginas

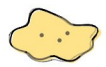
dominio público (CC0) · si haces una, déjala libre como esta

tres trampas



«Explicar es perder tiempo.»

Lo que quema o no tiene vuelta atrás merece su aviso antes de probarlo.



«Probé una vez y ya sé.»

Una vez puede ser suerte. La tercera arepa es la que enseña.

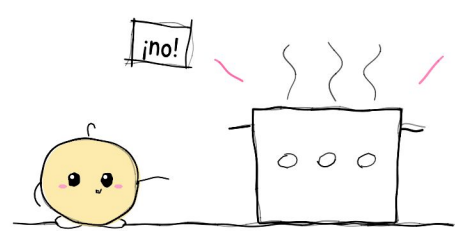


«Ya no leo nada.»

Un buen manual sirve para lo que no puedes probar. Solo que sea corto.

5 lo que quema

Pero hay algo que no se prueba para aprender: el aceite hirviendo.



Eso sí se explica antes, con dos líneas, y se deja quieto.

Explica solo lo que no puedes probar sin hacerte daño.

tip

Una nota corta: «el aceite salpica, la mano lejos». Con eso basta; lo demás se aprende haciendo.