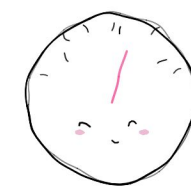


Avisito

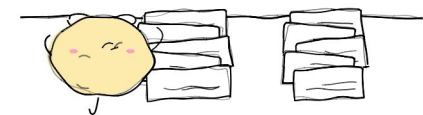
que solo suba lo raro



avisame solo si algo falla

1 la cabeza se ahoga

Había un dueño que quería saberlo todo: cada cuarto, cada número, a cada rato.



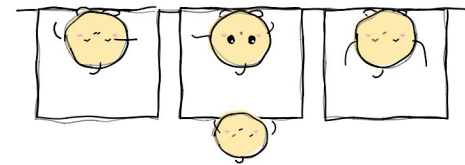
Los papetes subían y subían, y cada vez veía menos.

Si el de arriba quiere manejarlo todo, se ahoga: nunca le alcanzan los ojos.

¿Qué intentas saber todo tú?

2 cada cuarto, lo suyo

Entonces cada cuarto empezó a decidir lo suyo: están más cerca y ven lo que pasa.

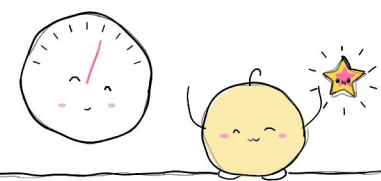


La autonomía no es un regalo: sin ella, nada funciona.

Si el de arriba lo manda todo, el sistema se paraliza o se pone duro.

¿Quién está más cerca de lo que tú quieres decidir?

para llevar



Esta semana, escoge algo que miras todos los días.

Decide qué sería raro de verdad, y avísate solo si eso pasa.

Mira menos, pero mira lo que importa.

Avisito - que solo suba lo raro - de Stafford Beer

Bogotá - septiembre de 2026

1 hoja - 1 corte - 8 páginas

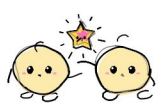
dominio público (CCO) - si haces una, déjala libre como esta

3 solo sube lo raro

El termostato de tu casa no te cuenta cada décima de grado. Solo avisa cuando algo falla.



Lo normal se queda abajo: solo sube lo raro.



«Cada uno por su lado.»

La autonomía necesita que las partes se armonicen, para no chocar entre sí.



«Más reportes, más control.»

Si llega todo, no se ve nada: solo lo raro debería subir.



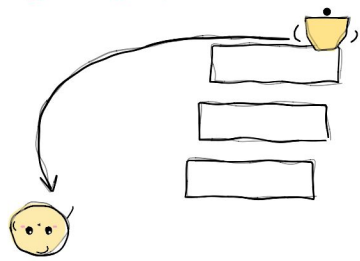
«Sin quejas, todo va bien.»

Quien silencia los rumores pierde la alarma que avisa.

tres trampas

4 el dolor salta la fila

Pero hay cosas que no pueden esperar turno. Un dolor fuerte le llega al cuerpo sin pedir permiso.



Un buen aviso sabe saltarse la fila.

Y quien tapa los rumores y las quejas se entera de lo grave cuando ya es tarde.

tip

Deja un camino corto para que lo urgente llegue directo a quien decide.

5 grande y chiquito

Y lo más bonito: cada cuarto es a su vez una casa entera, con sus propios cuartos.



La misma forma sirve en grande y en chiquito.

datico

El autor la usó con grandes empresas y hasta con una cooperativa pequeña de granjeros en Gales, su comunidad: la forma funcionó a las dos escalas.