

?Has visto a alguien cambiar de tono sin cambiar de traje?

El de antes frenaba. Este empuja.

Un día, quien la dirigía empezó a hablar como si el barrio estuviera en guerra. Sin quitarse la corbata.



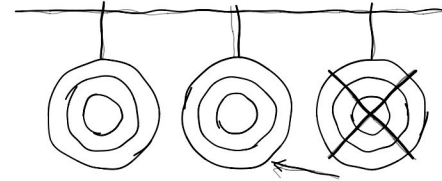
En el barrio había una junta de siempre: reuniones largas, café y mucha prudencia.

1 el traje

Si la lista de culpables nunca se acaba, ¿para qué sirve?

El culpable no está para ganar: está para mantener a todos encendidos.

Cuando uno se apagaba, se prendía otro. Nunca faltaba.



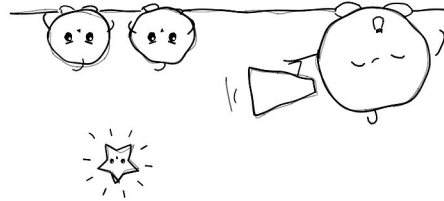
Entonces la junta necesitó un culpable.

2 el enemigo

?Cuántas veces has compartido algo solo porque te dio rabia?

La indignación le da atención gratis: el escándalo era el plan.

Todo el mundo se indignó y habló de él toda la semana.



Un día soltó una frase que rompió la buena educación. A propósito.

3 el empujoncito

tres trampas

«Todo conservador es así.»

No. Es un mecanismo, no un insulto. El conservador de siempre frena; no incendia.



«Se nota por los gritos.»

El caso más pulido llegó con sonrisa y traje planchado. Cambia la cara, no el mecanismo.



«Quita al jefe y se acaba.»

Cayó el jefe, y la manera de hacer política siguió a mano.



para llevar



Esta semana, cuando algo te encienda de rabia, cuenta hasta diez y pregunta:

¿quién gana con que yo me indigne? Y también: ¿estoy viendo un mecanismo, o solo a alguien que me cae mal?

Antes de compartir la rabia, mira quién gana con ella.

Disfracito - lo que hay debajo del traje - de Natascha Strobl

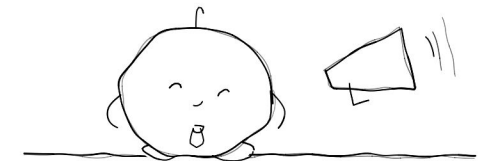
Bogotá - septiembre de 2026

1 hoja - 1 corte - 8 páginas

dominio público (CC0) - si haces una, déjala libre como esta

Disfracito

lo que hay debajo del traje

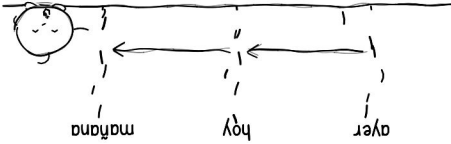


la misma corbata de siempre

Tras la posguerra, en Europa los partidos de centro no pactaban con la extrema derecha: la mantenían en cuarentena. En Austria, un partido de siempre llegó a gobernar en coalición con ella (2017-2019).

dato

Lo que ayer escandalizaba, hoy es paisaje.



A las semanas, esa frase ya no escandalizaba. Y la siguiente llegaba un poquito más lejos.

4 la línea

5 ponerle nombre

Lo difícil era verlo: no traía uniforme, traía corbata.



Hasta que alguien le puso nombre al truco y lo explicó pieza por pieza.

Nombrar el mecanismo le quita parte de su poder.

¿Qué gesto, en lo que ves a diario, se repite como un truco?