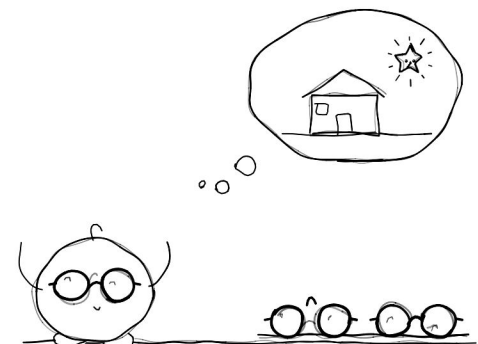


Lentecito

gafas que te pones y te quitas



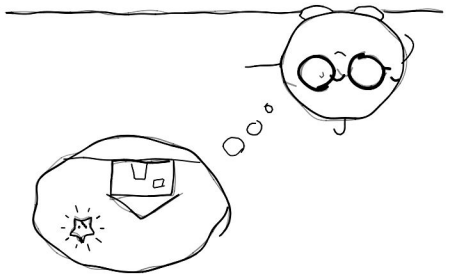
tú escoges cuáles

1 una gafita

¿Qué gafas traes puestas hoy?

Cuando olvidas que llevas gafas, crees que el mundo es de ese color.

Con los días se le olvidó que las traía puestas.



El bichito se puso unas gafas fucsia. Y todo se veía fucsia.

2 dos cosas

No puedes decretar lo que crees, pero sí puedes escoger desde dónde miras.

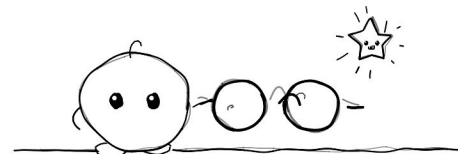
A lo primero lo mueven las pruebas. A lo segundo, lo escoges tú.

Lo que crees que es cierto desde dónde miras un rato



Ojo: no es lo mismo lo que crees que es cierto que las gafas con las que miras un rato.

para llevar



Esta semana, escoge una opinión que no compartes, sobre algo de todos los días.

Diez minutos, escúchala como si fuera cierta. Luego suéltala y anota qué viste.

Las gafas se ponen y se quitan. Tú sigues siendo tú.

a partir de «Liber Null & Psychonaut» y «Principia Chaotica», de Peter J. Carroll

Lentecito · de Peter J. Carroll

Bogotá · septiembre de 2026

1 hoja · 1 corte · 8 páginas

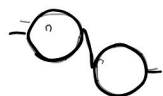
dominio público (CC0) · si haces una, déjala libre como esta

tres trampas



«Entonces todo vale.»

No: lo que crees que es cierto sigue respondiendo a las pruebas. Solo las gafas son escogidas.



«Cambio cuando se pone difícil.»

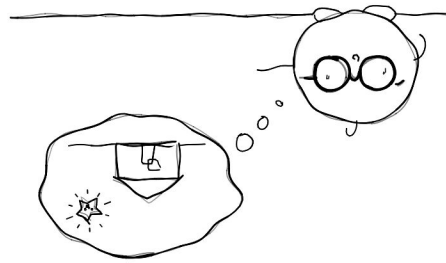
Eso es huir, no entrenar. Quédate hasta que el marco te exija algo.



«Si me mareo, aguanto.»

No. Si unas gafas te asustan o te desordenan, quitatelas y cuéntaselo a alguien.

Hay cosas que un marco solo le enseña a quien se mete adentro.



Para probar unas gafas hay que ponérselas de verdad, sin burlarse, por un rato fijo.

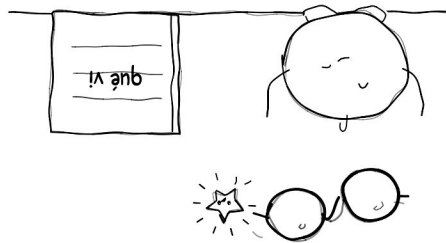
3 entrar entero

Antes de ponérselas, decide cuánto van a durar: diez minutos, un día, una semana. Así sabes cuándo quitártelas.

tip

Se cree lo suficiente para que la cosa se abra, y se suelta cuando se acaba.

Y anota qué se le hizo fácil y qué se le volvió invisible.



Cuando se acaba el tiempo, se las quita. Con el mismo cuidado con que se las puso.

4 soltar

5 escoger

Con el tiempo tuvo varias gafas. Según el trabajo, escogía unas u otras.



La habilidad no es creer: es saber entrar y saber salir.

datico

Los físicos usan el modelo de onda o el de partícula para la luz, según el problema, sin pelearse por cuál es «la verdadera».