

Sombrita

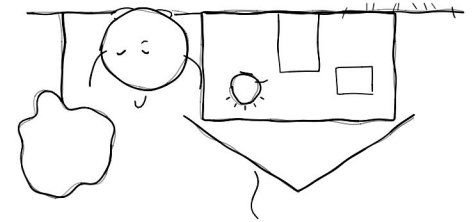
los lugares que te sostienen



Lo que no se ve también te sostiene

1 tu lugar

Tienes un lugar que quieres: una casa, un patio, un rincón.



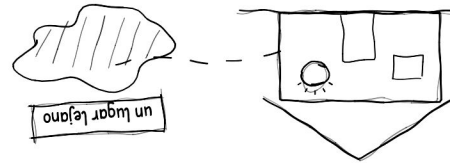
Ese lugar lo conoces, lo cuidas y lo quieres.

Pero ¿qué hace que en tu lugar haya luz, ropa, papel y comida?

¿Cuál es tu lugar querido?

2 de dónde viene

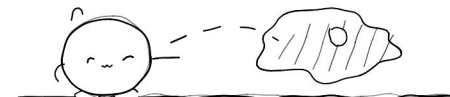
Prendes la luz. ¿De dónde viene?



La luz de tu lugar nace en otro lugar.

dato
Val Plumwood vivió años en una cabaña de piedra que ella misma construyó en medio del bosque. Y aun así escribió que lo que la sostenía venía de lugares lejanos: la energía, la ropa, el papel.

para llevar



Esta semana, escoge algo que usas hoy: tu camiseta, un cuaderno. Averigua de dónde viene y ponle nombre a ese lugar.

Ese lugar ya te estaba sosteniendo.

a partir de «Environmental Culture», de Val Plumwood

Sombrita · lugares-sombra · de Val Plumwood

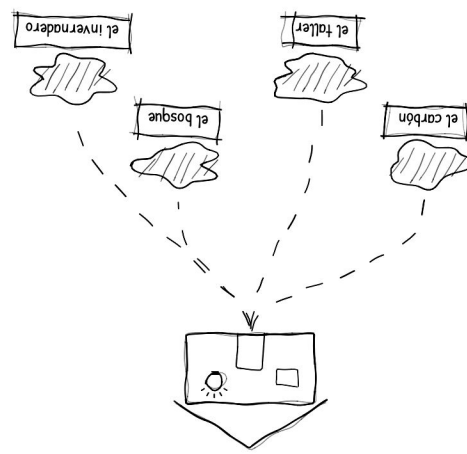
Bogotá · septiembre de 2026

1 hoja · 1 corte · 8 páginas

dominio público (CCO) · si haces una, déjala libre como esta

3 lugares-sombra

A esos lugares lejanos que te sostienen sin que los veas se les dice «lugares-sombra».



Lo que no ves también te sostiene.

tres trampas



«Viviendo en el monte, quedo limpia.»

Val vivía en el bosque y sabía que su cabaña dependía de redes y fábricas que no veía.



«Amar mi lugar es suficiente.»

Amar un sitio sin ver los que lo sostienen se queda corto.

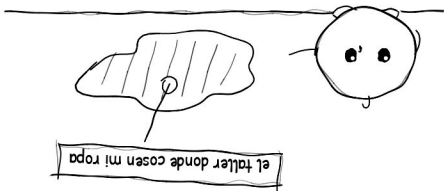


«Lo que no veo, no cuenta.»

Que no se vea no significa que no exista: solo está en la sombra.

4 ponles nombre

A lo primero es ponerles nombre.



Nombrar un lugar-sombra es empezar a verlo.

¿De dónde viene la ropa que llevas puesta?

¿Y el papel de tu cuaderno?

5 cuidar los dos

Después, cuidar los dos: el lugar que quieres y los que lo sostienen.



Querer un lugar incluye a los que lo sostienen.

dato

Val eligió apellido: dejó el de su familia y tomó el de un árbol amenazado, el plumwood, para llevar en su propio nombre a un ser vivo que estaba en riesgo.